

جامعة دمشق
كلية الهندسة المعمارية
٢٠٠٤ - ٢٠٠٣

المعهد العالي للعمارة



بإشراف

د. م. وائل سمهوري

د. م. غسان عبود

تقديم
الطالبة: أمل أحمد الزغير

مقدمة:

شهد العقد الأخير تطوراً سريعاً في تكنولوجيا المعلومات والبرمجيات بحيث أصبح من الضروري النظر إلى هذا التطور والاستفادة منه لإيجاد صورة التحولات للقطاعات المختلفة الاجتماعية والثقافية والعلمية...

وفيما يخص العلوم الهندسية التي تتشعب إلى عدة اختصاصات مع الوقت نظراً للنحو الهائل عن المدن والبنى المدنية بحيث أصبحت البرمجيات أكثر دقة وعوامل الأمان تنخفض مما يجعل الدخول في التفاصيل الدقيقة أكثر إلحاحاً.

ومما سبق يطرح على العملية التعليمية تطويراً وهنا التطور يعكس ضغوطات جديدة وحجوماً معمارية جديدة يمكن أن تنقل لتؤسس تحولاً جوهرياً عن البرنامج الوظيفي للمباني التعليمية الهندسية.

موقع المشروع:

تقع أرض المشروع على طريق السويداء خط قنوات (منطقة أثرية) حيث يحيط به من لجهة الشمالية الشرقية صالات متعددة الاستعمالات ومن الجهة الجنوبية الغربية مدينة رياضية ومن الجهة الجنوبية الشرقية متحف السويداء وتتدرج الأرض بانسيابية لتعطي إطلالة متميزة على مناطق خضراء تطل بدورها على طريق السويداء - دمشق.

الهدف من المشروع:

تمت المحاولة بإظهار المشروع بشكل معماري مميز للمنطقة لإظهار وظيفة هامة وإعطائه شكلاً خاصاً حيث جاءت فيه ارتفاعات الكتل فيه مناسبة للجوار بنسجها المعماري ومرتبطة بالأرض مع استخدام الحجر الأسود الذي يرمز إلى البيئة الأثرية في منطقة السويداء.

- الجدار الحجري عكس طبيعة البيئة التراثية وذكر بجمالية الحجر الأسود فكان محور يخترق القديم ليوصله إلى الحديث.

فكرة المشروع:

وبناء على الموقع الأثري للمشروع والتقنية الحديثة التي اعتمدها استخدمت العناصر المعمارية القديمة في تطعيم التصميم الحديث الذي يستمد سحره من عراقه الماضي. فكان ذلك الخليط من مواد البناء (زجاج - بيتون - حجر أسود) وتوجيه أسقف الكتل يعكس ميلان الأرض.

وقد عكس الحجر الأسود طبيعة البيئة الأثرية حاملاً الزجاج التي تحيط به أقواس داخلية قديمة هذا الخليط شكل بوابة لفتح العين على القديم والحديث معاً واختلاطهما ببعض لينتج تضاد مميز بينهما وذلك بأسلوب جديد. فإن أخذ العناصر المعمارية القديمة واستخدامها بأسلوب حديث يضفي سحراً معمارياً مميزاً.

برنامج المشروع:

- مبنى المعهد.
- مبنى المخابر.
- الحدائق والموقع العام.
- مبنى المعهد يتألف من الأقسام التالية:
 - (١) القسم الإداري.
 - (٢) الهيئة التعليمية.
 - (٣) قاعات الباحثين.
- مراسم الطلاب عدد ١٥ مرسم يتسع كل منها لـ ١٦٠ طالب مساحة كل منها ٢٤٠م.
- غرف لحفظ المشاريع عدد ٣ غرف مساحة كل منها ٢١٠م.
- مدرجات صغيرة تتسع ١٦٠ طالب.
- خدمات طلابية عدد ٣ يتألف كل منها:
 - (١) غرف لسحب السكنر

- (٢) غرف طباعة.
- (٣) غرف مستلزمات طلابية
مساحة كل منها ٢٢٠م.
- صالة معارض مع بوفيه صغير بمساحة إجمالية ٢م١١٠٠ مع مدخل خاص.
- المدرج الرئيسي يتسع لـ ٣٣٥ شخص بمساحة ٢م٣٥٠ مع تراس ومدخل خارجي
مساحة ٢م٣٠.
- خدمات صحية عدد ٤ للجنسين بمساحة إجمالية لكل منها في كل طابق ٢م١٢.
- غرفة مداولة بمساحة ٢م٢٠.
- مخبر للطلاب بمساحة ٢م١٥.
- قاعة تدريب برمجيات بمساحة ٢م١٦.
- بهو دخول رئيسي يضم - استعلامات
- أركان جلوس بمساحة إجمالية ٢م١٥٠
- فراغ موزع للفعاليات
- قسم الدراسات العليا: يتألف من:
- » مكاتب الدراسات لـ ٢٠ طالب بمساحة ٢م٣٠ لكل مكتب.
- » غرفة مداولة ٢٥م
- » مرسم للتطبيقات ٢م٣٣.
- » مخبر مواد ٢م١٠.
- بهود دخول ثانوي يضم: - استعلامات
- أركان جلوس. مساحة إجمالية ٢م٥٥
- فراغ موزع للفعاليات.
- مطعم طلابي يتسع لـ ٢٠٠ شخص مع تراس والخدمات الملحقة به من

- مطبخ تخديمي بمساحة ٢م١٥
- خدمات صحية للعاملين بمساحة ٢م٣,٥
- مستودع ٢م٥.

قسم الإداري:

١. قسم الامتحانات:

- ٣ غرف مساحة كل منها ١٥-٢م٢٠.
- غرفة اجتماعات لـ ٦٠ شخص تقريباً بمساحة ٢م٢٥.
- مستودعات ٢م٢٥.

٢. الإدارة تتألف:

- غرفة العميد ٢م١٦.
- غرفة سكرتارية ٢م١٠.
- غرفة الوكيلين ٧-٢م١٠ كل منها.
- غرفة الاجتماعات ٢م١٧.
- بوفيه صغير ٢م٥٠.
- خدمات صحية.

٣. الهيئة التعليمية:

- استعلامات + انتظار بمساحة ٢م١٠.
- ستة غرفة إدارية بمساحة ٦-٢م١٠.
- الخدمات الصحية.

٤. قسم الأساتذة:

- استعلامات + جلوس ٢م٣٠.
- غرفة عدد تسعة بمساحة ٥-٢م١٠.
- بوفيه صغير.

- خدمات صحية.

القسم التنفيذي:

- تدفئة وتكييف ٢٣٥م.
- مولدات الكهرباء ٢٤٦م.
- مستودعات عدد ٦ مستودعات بمساحة ٢٦٠م.
- غرفة عمال بمساحة ٢١٠م.
- خدمات صحية بمساحة ٢٣م.













