

الجمهورية العربية السورية
جامعة دمشق
كلية الهندسة المعمارية

جنة تكنولوجيا الفلك

جمال العبد

اشرف
د. بيير ثابت
د. أديب أومري



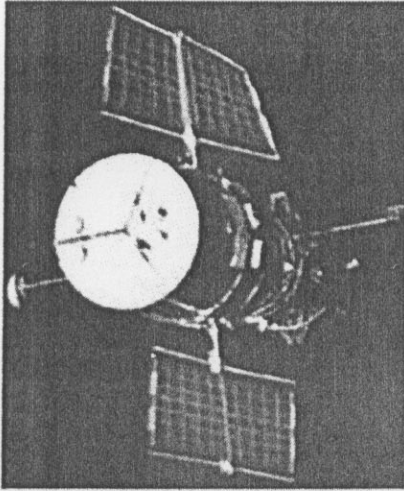
انطلاقاً من أهمية جبل قاسيون كموقع مهم ومطل على دمشق بكاملها . . . والتركيز الحالي والمستقبلي لجعل قاسيون محور اجتماعي ترفيهي ثقافي مطل على دمشق .
ونذرة تواجد الموقع والبنية الصخرية والإطلالة معاً في أي مكان آخر . . . هذا كله أدى بي لاختيار جبل قاسيون أرضاً لمشروع جنة تكنولوجيا الفلك .

إن القرن الحالي يشهد عصراً جديداً يقوم فيه الإنسان بدعم حضوره الفعال خارج المجال الحيوي للأرضية . وتحقيق ذلك يعتمد في الأساس على توافر تعاون دولي يؤمن بالعمل المشترك لضمان تطور الإنسان وحل مشكلاته على الأرض، فلم يعد من الممكن تخيل الحضارة الإنسانية الحديثة بدون الفضاء .

فمراكز التحكم في العمليات الحيوية الأساسية للجنس البشري وحضارته من حركة الاتصال والحرب والسلام آخذة في الانتقال بمعدل متسارع من الأرض إلى الفضاء، فالأرض يدور حولها بانتظام ما يقرب من 500 قمر صناعي لأغراض الملاحة، والاتصالات، والطقس، والتصوير، ومراقبة أحوال البيئة ومواردها الطبيعية .

الأقمار الصناعية في هذا المضمار نوحاه: إما متحركة في مدارات حول الكرة الأرضية أو ثابتة... وهي التي تميز بنواجمها الدائم، في موضع ثابت بالنسبة للأرض، ونذا توفر ملاحظة دائمة ومستمرة لجزء ما من الكرة الأرضية. وحافة ما تزود الأقمار بتلكو بات ضخمة، تزيد من دقة التقاط الأشعة.. والأقمار الفرنسية مزودة باتين من هذه التلكو بات، التي يزود كل منها 250 كجم، ويبلغ طوله مترين ونصف المتر، وبعد التقاط الصور بواسطة (النظام البصري)، يعط الضوء على أجهزة الإحساس الضوئية، التي بتلكو كل منها من 1000 شمعية، تحول الإشارات الضوئية إلى إشارات كهربائية.

فمثل تحمل الأقمار الصناعية المخصصة لدراسة البحار والمحيطات أجهزة علمية لقياس ورصد العناصر التالية:



- 1- سرعة الرياح.
- 2- رسم التضاريس السطحية للمحيط.
- 3- قياس درجة حرارة السطح.
- 4- قياس الموجات السطحية والعميقة للمحيط.
- 5- تحديد التيارات الرئيسية في المحيط.
- 6- رصد الرواسب المحيطية.
- 7- رصد وقياس حركات التلج.
- 8- رصد ومناورة البقع الزيتية.
- 9- رصد ومناورة التلوث السطحية والعميقة والبحرية.

إسهامات تكنولوجيا الفضاء على حياتنا البترية:
أولاً: في مجال الطب.....

لقد فطر علم الفضاء الطب بأساليب جديدة طورت من حمل التكيب أهم هذه الأساليب.. الطب الليزري الذي نتجته دراسة النجوم والأشعة الكونية واكتشاف الليزر وفوائده بالنسبة للطب وخاصة طب العيون ولعل هذه التكنولوجيا أثمرت مباشرة على الحياة البترية.

ثانياً: في مجال التعلیم..... لقد تميز عصرنا بما يعرف بالتعلیم عن بعد فطالب في سوريا يستطيع أن يدرس ويقدم امتحاناً ويأخذ شهادته وهو في منزله وذلك باستخدام الأقمار الصناعية.

وليس فقط التعلیم عن بعد علينا أن لا ننسى شبكة الانترنت اللاسلكية والتي تعتمد على تكنولوجيا الفضاء.
ثالثاً: الاستعمار عن بعد.....

الاستعمار عن بعد أو الكشف عن بعد، أو الاكتشافات عن بعد كلها عبارات تطلق على العلم والتقنية التي تجمع المعلومات والمعلومات المتأخوذة عن بعد وتفسرها، باستخدام طرق متعددة، للنظر والدراسة لظواهر أو الأهداف معينة، مسافات بعيدة، ودون الحاجة إلى الاقتراب من هذه الظواهر أو الأهداف أو ملامستها، وتلكو ذلك تحت ظروف لا يمكن للعين البترية أن تصل إليها، سواء كان ذلك نهاراً أو ليلاً.

ومصطلح الاستعمار عن بعد يرتبط ارتباطاً عضوياً بدراسة سطح الأرض، ومحيطها الجوي، وترواتها الدفينة بواسطة الأقمار الصناعية، التي أطلقها الإنسا لتدور حول الكرة الأرضية، على ارتفاعات مختلفة، وتستعر الأرض طبقاً للأجهزة التي تحملها. ومع استخدام الاستعمار بالصوير على ارتفاعات عالية، في الطائرات والأقمار الصناعية خارج المجال العمكري، بدلاً من الجيولوجيين وغيرهم بتلكو اهتمامهم بالمعلومات الجديدة، التي يحصلون عليها.

من مجالات الاستعمار عن بعد نذكر...

1) حصر الموارد الطبيعية...

مكننت صور الاستعمار عن بعد من تصحيح كثير من المعلومات، وأعيد النظر في معظم

الخزائن الجيولوجية، وذلك هذه الصور تعطي نظرة شمولية ودقيقة لوسائل وتراكيب جيولوجية، فلا امتداد كبير وتعطي

المؤثرات الأولية للإمكانات المعدنية النفطية والغازية.

والبيوت هناك أمثلة للأخصى على نجاح هذه التقنية في التكيفات، جرت خلالها السنوات القليلة الماضية في وسط وولند المغرب حول

الحديد والفوسفات، وفي كندا، وفرنسا، ومصر.

2) حصر مصادر النفط والغاز...

أصبحت شركات النفط العالمية تعتمد بشكل شبه رئيسي على استقراء الصور لتحديد مواقع التسقيب عن النفط والغاز، بعد أن كانت

تعتمد على الصور الجوية التقليدية التي يستغرق كثيرًا من الوقت والتكاليف وتثير الصور الفضائية إلى مناطق المعاد والنفط

والغاز في الاحوال الرطوبة والفتوال، وغيرها، مما يهدد توجيه الأعمال التسقيب التفصيلي والوصول إلى النتائج بفترات قياسية

وقد نجح تطبيق هذه التقنية في بورما، والفلبين، وكينيا، ومصر.

3) حصر مصادر المياه الجوفية...

يمكن بواسطة تحليل الصور الفضائية والمؤثرات التي تظهرها تحديد مواقع المياه الجوفية، ودراسة مصادر المياه السطحية، وتوجيه

استغلالها بحمدوى كبيرة، وكذلك دراسة تراكيب التلوج ومدى تأثيرها على تغذية المياه الجوفية. وقد اكتشفت بهذه الوسائل ودياب

غنية بالمياه في البحر وغرب النيل وفي السودان، ووضعت على أساس ذلك خزائن مهمة للاستخدامات الأراضي.

4) أعمال المساحة...

أحدث التكنولوجيا الحديثة للاستعمار عن بعد، والمعالجة الالكترونية للبيانات إلى تغيير توري في أعمال المساحة، التي جعلت

الخزائن الجديدة أكثر قدرة على فهم العالم. وربما أكثر قدرة على إدراكه، فأخرائط تعمي إلى تبسيط العالم إلى مقاييس تسمح للإنسان بفهمه.

5) اكتشاف الآبار...

التسقيب عن المناطق الأثرية أحمر تطبيق الاستعمار عن بعد المهمة، حيث يمكن استعمال الصور الجوية والفضائية للكشف عن

المواقع الأثرية، عن طريق رؤية المظاهر السطحية وما تحتها، وذلك من خلال تفسير هذه الصور.

وقد بدأ استخدام تقنية الاستعمار عن بعد في الكشف عن الآبار في توسيع رفعة الظاهر منها والذي لم يظهر بعد، وذلك عن طريق

متابعة الاخرافات اللونية في الغطاء النباتي في مكان ما، واختلاف درجة الرطوبة في التربة، ومدى نمو النباتات فوق الموقع

المدرسون، وعن طريق متابعة الأشكال والأنماط الهندسية التي تأخذها مثلا ظواهر الصقيع في منطقة ما.

6) التكيفات الزراعية...

بعد المزارع حو تطبيق عديدة للاستعمار عن بعد، فالكشف المبكر للإصابات المزروحات والغارات الختبرات على المناطق

الزراعية، من خلال استعمال أنظمة متطورة للاستعمار، سيخفض من الخسائر الناتجة عن ذلك، بواسطة إتاحة الفرصة للفعل

العلاجي كى يطبق بشكل أسرع وفعالية أكبر.

فوائد علم الفلك والرصد الفلكي.....

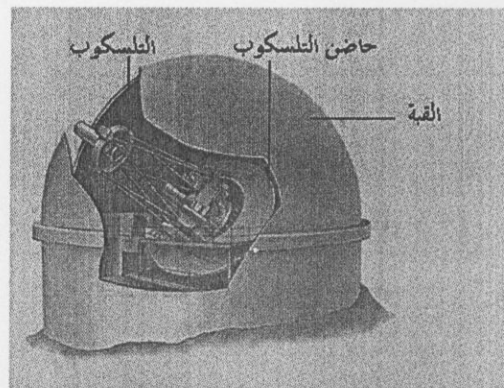
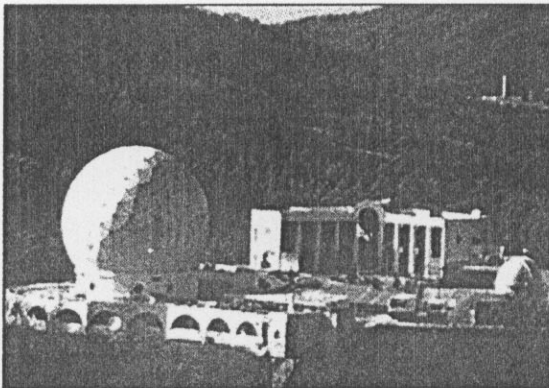
أولاً: فوائد علم الفلك..

1- معرفة تاريخ ومستقبل الأرض بما في ذلك البنية الجيولوجية والغلاف الجوي.

- مثال 1: موضوع الدفينة الزجاجية: ما كوكب الزهرة بسبب وجود دفينة زجاجية سديدة وما كوكب المريخ بسبب وجود
وجود دفينة إطلافا للبقاء على الأرض يجب الاحتفاظ بالدفينة معقولة
- مثال 2: حقن الغلاف الجوي بالغبار والرماد قد يؤدي إلى تخفيض درجات الحرارة بشكل كارثي.. اكتشف ذلك إثر عاصفة
سديدة استمرت أكثر من سنة على المريخ.
- 2- تصنيع اللادوية في الفضاء حيث ينعى الجذب الثقالي يتيح تأمين جزيئات معقدة وطويلة.
 - 3- اللعاب في الفضاء يؤدي إلى معاودة أكثر تماسكا.
 - 4- مراقبة الأرض من الفضاء لتتبع الاحصاس واحتمالات مختلف الكوارث الطبيعية.
 - 5- الفضاء هو الملاذ الأخير بعد أن توسع الإنسان في الاتجاه الأفقي في كافة بقاع الأرض.
 - 6- مختلف الصناعات في الفضاء تأخذ شكلا أسهل والإنتاجية أجود.
 - 7- الانتقال إلى المريخ يوفر فرصة كبيرة للاستثمار الفلزات من حزام الكويكبات وتأمين منتجات صناعية للأرض مع تخفيض
التلوث على الأرض بسبب نقل الصناعات إلى كوكب المريخ في المستقبل.
 - 8- الاتصالات تعتمد الآن على الفضاء بشكل كامل ومستقل شبكات الهاتف إلى الفضاء حول الأرض حيث تصبح موجات
اللاسلكية وبمغنى عن المقاسم.
 - 9- إحصاءة النظر بالبيولوجيا واستبدال عدد من الأجهزة بخلايا عصبية لزراعة نسبة الزكاء.
 - 10- توجيه الاقمار الأرضية إلى الفضاء اللامتناهي والذري سيتوجب جهود كل الإنسانية.

ثانيا: فوائد الرصد الفلكي..

- 1- مراقبة السماء من الأرض لاكتشاف الاجسام التي تشكل خطورة على الأرض مثل المذنبات والنيازك.
- 2- المشاركة في تطوير العلوم الكونية والتطور المحاصل في كل العلوم والذري يعتمد الكونيات والفضاء بشكل رئيسي.
- 3- فهم المجالات للاختراعات ذات ضرورة أرضية عن طريق تطوير أدوات متقدمة للرصد تغير في
التكنولوجيا الأرضية: مثلا كل ما يفيد الرصد المعاصر قد يفيد في أبحاث أمراض العيون وفي مجالات عسكرية.
- 4- الذين يسطروا على محيطات العالم في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر يسطروا أنذاك على العالم، الذين يسطرون الآن
على الفضاء يسطرون على العالم.
- 5- ثلاثة ملايين شخص في العالم الآن من الهواة يشاركون بتحميل الموجات الراديوية المقاومة من الفضاء لمحاولة اكتشاف
موجات قادمة من أجهزة مصنوعة لأي مس حضارات غير أرضية.



فكرة المشروع.....

لدراسة أي موضوع فلكي للبدء من الرجوع إلى موضوع أصله وانحدر وهو الكون.
لذلك ومن خلال البحث في تاريخ الكون تبين لنا:

- التاريخ الأساسي للكون هو وأحد من الانكسارات، فهي فترات فجائية منظمة تسمى التغيرات الكونية

- النظام الكوني أكثر ديناميكية بكثير من عالم ما قبل الحمايم أو موت الآلة.

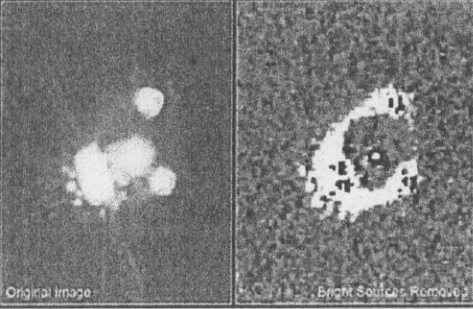
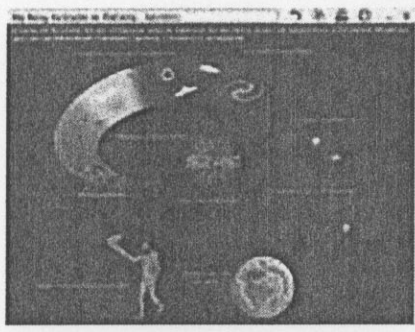
- التاريخ غير متناهي، ففي الخمس عشر مليون سنة الأخيرة والأيام الأربعة الأواخر منها

تغيرت أساسيات فو لدرت الطاقة والديناميكية Big Bang كثيرة كانت قد حدثت،

بعضها روي، سمي الحركة القوية التي أعطت نبضا جزئيا للجمد في المساواة ثم فترات المساواة
إلى الحياة فأعطتنا الحياة ابتكارات حماسة وأحاسيس مختلفة.

- كل فترة هي سر خفي كبير، وكذلك عالمنا، حيث يظهر سلسلة من التغيرات طول
الوقت تسمى بالطوريات.

- إلى الأسباب التي وجهت النظر العالمية المحرقة هذه نكو مقاطع لأنها تظهر لنا
القوة وانقراض الكتلة هي أجزاء جوهرية للطور.



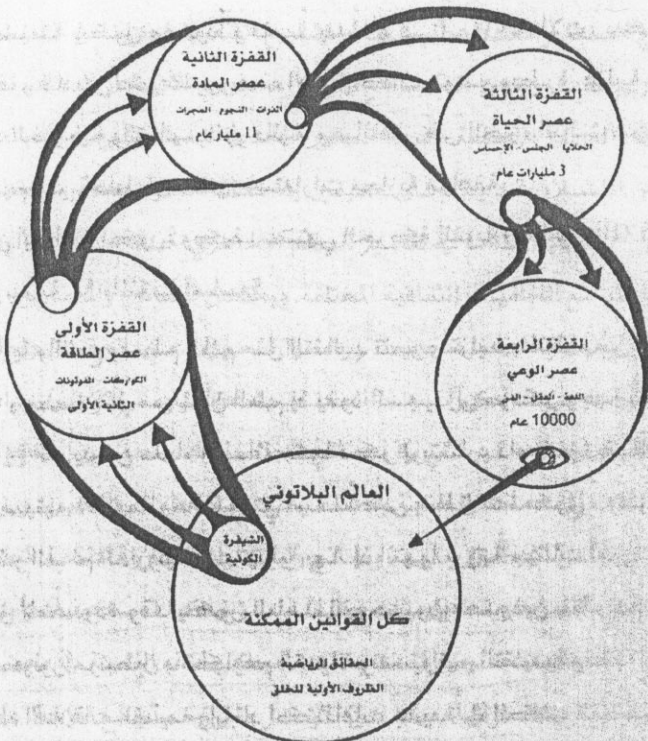
مخطط القفزات الأربع...

* مخطط القفزة الأولى (عصر الطاقة - نكو الكواركات التي
تعد نواة الليبتونات) الثانية الأولى.

* مخطط القفزة الثانية (عصر المساواة - نكو النرات
والنجوم والجزرات) 11 مليار عام.

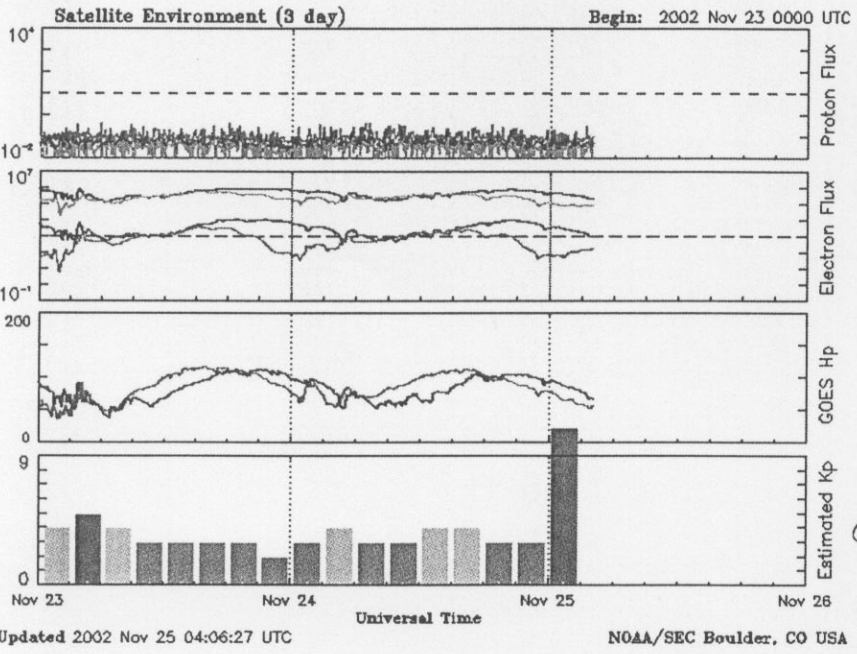
* مخطط القفزة الثالثة (عصر الحياة - نكو التخلل والجنس
والإحساس) 3 مليار عام.

* مخطط القفزة الرابعة (عصر الوعي - نكو وظهور العقل
واللغة والفن) 10000 عام.



رابط المعطيات مع المتسروع...

استاذ اول معطيات المخططات الاربعه تم
 الايسقاط والاعتماد على عدة نواحي منها
 العصر الحار - الالة - الموقع .. تنجم من ذلك
 (خطي كأنه ناتج عن الة كما جهاز نبض القلب
 Diagram تحويل كل فقرة إلى
 ونوافيقه مع طبيعة الارض الصخرية لجيل
 فاسيوفا، ومن تم تحويلها إلى سطوح مجسمة بأبعاد
 معينة تعطي نكتونية معينة تمثل في عدة صفائح نكتونية
 أي (بمجموعة فترة الكرة الارضية وتكونية اللوواح
 فيها) .. فنقرض أن هذا المتسروع على سطح الكرة
 الارضية مجال من الاحوال.



رابط المعطيات مع الكتلنة...

- تم وضع السطوح المجسمة معا بطريقة مترابطة لتوحى بمنحدر صخري تم بناؤه على منحدر صخري (جبل فاسيوفا).
 - وجود متبعت وهو الجسر البارز من الكتلنة وكأنه يربط السطوح مع بعضها البعض وفي نفس الوقت تلف حوله
 مجموعة صفائح تمثل التيفرة التي تم الاعتماد عليها بتلك تجردي.

رابط المعطيات مع الوظيفية...

تم خلق مجموعة مضاوات داخل الكتلنة وخارجها ليش في روح الزلازل شعور الحربة والتحميل في فضاء مصطنع موجود على سطح
 الارض فيها:
 * داخلها (الحفاظ على الجرف الموجود وتحميل عدد من التمرات فوقه وذلك لتكون ملائمة له وينبغي الفراغ تغطية عامة
 بالصفائح التي تم الحديت عنها وإتارة الفراغ كاملا بطريقة غير مباشرة.
 * خارجها (وجود الجسر حرا في الخارج يعطي إحساس للسرء أنه ساهم في الفضاء).
 وأخيرا .. يتم السجول ضمن حداثس الفضاءات التي يتكون منها المنحدر المنتظم كطريق استثنائي.

يتألف المترجم من:

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 1) بهو الدخول الرئيسي. | 7) قسم المراكب الفضائية. |
| 2) قسم نشاطات الزلازلين. | 8) قسم رواد الفضاء. |
| 3) قسم الاطفال. | 9) قسم العرض المؤقت. |
| 4) قسم القبة الفلكية. | 10) القسم اللواري. |
| 5) قسم تاريخ الفضاء. | 11) قسم الخدما. |
| 6) قسم الرصد الفلكي. | 12) الموقع العام. |

"أولاً" بهو الدخول الرئيسي...

- 1- بهو الاستقبال: يحتوي الأمانات، المتاحب، الاستعلامات، بيع التذاكر، مع ركن لعرض محويات ونشاطات مركز القبة الفلكية وأركان الجلوس. \2 (500).
- 2- قسم البيع: عدلابا وألعاب الاطفال. \2 (250).
- 3- قسم حضارة الاطفال للزلازلين والموظفين. \2 (100).
- 4- كافيتريا: وتكون محور اللقاء لكافة وظائف المترجم تتسع لـ 100 شخص يلحق بها مكان التحضير ومسود صغير والخدمات الصحية. \2 (200).
- 5- مطعم: تتسع لـ 300 شخص يلحق به مكان التحضير ومسود وخدمات صحية مساحته \2 (700).

"ثانياً" قسم نشاطات الزلازلين...

- 1- قاعة محاضرات تتسع لـ 120 شخص مجهزة بتقنيات العرض اللازمنة والترجمة الفورية والصحافة. \2 (250) تستخدم كقاعة للأنسار عن بعد.
- 2- قاعة الكمبيوتر المجهزة ببرامج ألعاب تعليمية وبرامج موجهة وتعليمية لها علاقة بعلم الفضاء والفلك. \2 (250).
- 3- المكتبة: وتحتوي على قاعة مطالعة، وقسم المجلات الدورية، وقسم المراجع، وقسم الكتب المتخصصة بعلم الفضاء، ومسود صغير، وغرفة قديم المكتبة. \2 (300).

"ثالثاً" قسم الاطفال...

- 1- مكتبة علمية للاطفال تحتوي على كتب ومجلات وصور. \2 (175).
- 2- عدو من الفراغات يعرض فيها تمثيل للفضاء بأسلوب يمكن ربط الطفل بعصر اكتشاف الفضاء يلحق به مسود صغير. \2 (220).
- 3- صالة كمبيوتر مجهزة ببرامج ألعاب وأفلام مبسطة عن الفضاء. \2 (125).

"رابعاً" قسم القبة الفلكية....

تعرض هذه القبة مختلف المتاحد السمعية والبصرية أو توماتيكيا أو بتوجيه حيث يتم العرض وفق برمجيات إسقاط وفولتس لكامل القبة السماوية الحقيقية وكذلك الاجسام الكونية (الأرض والكواكب والنوابع والنجوم والمنزليات والمجرات ومرآحة تكون الأرض....) وتعرض أفلاماً مأخوذة بواسطة المراكبات الفضائية وكذلك مجهزة برافعة هيدروليكية للاستبدال جهازا للإسقاط بأجهزة أخرى كجهاز عرض ليزري يعطي صوراً مجسمة في الهواء.. تتسع هذه الصالة لـ 120 شخصاً. \2 (400).

«خامسا» قسم تاريخ الفضاء....

- 1- قاعة بانوراما: تعرض تطور علم الفلك بواسطة الرسومات والمخطوطات والأعمال ومنجزات وأجهزة علماء الفلك القدماء إما حفية أو صور أو نسخ عليها ويمكن عرض المساهمات الكبيرة لعلماء الفلك العرب والمسلمين. (400\2).
- 2- متحف الكواكب: يعرض في هذا الجناح الانجازات الفضاوية والفلكية الحديثة وما توصل إليه الإنسان في هذا المجال والنظرة المستقبلية للعالم الخارجي والأرض. (750\2).

«سادسا» قسم الرصد الفلكي....

- 1- قاعة عرض توضيح مراحل الرصد والمتطلبات لذلك وبعض الأجهزة والآلات المستخدمة. (600\2).
- 2- المرصد البصري وهو عبارة عن ساحة مكشوفة في منطقة مرتفعة على سطح المبني ويمكن تجهيزها بأجهزة رصد فريدة صغيرة الحجم قابلة للحركة يمكن أن تستخدم من قبل الزائرين. (250\2).

«سابعا» قسم المراكب الفضاوية....

- 1- قاعات عرض تحوي صور ومجسمات لمراكب فضاوية. (600\2).
- 2- متشروع خاص. (200\2).

«ثامنا» قسم رواد الفضاء....

- 1- قاعة مقسمة إلى أركان يوضح كل ركن مرحلة من مراحل تجهيز وتدريب رائد الفضاء للقيام برحلة. (250\2).
- 2- قاعة عرض تحوي صور ورسوم لرواد الفضاء قاموا بالرحلات الفضاوية. بمساحة (250\2).

«تاسعا» قسم العرض المؤقت....

- 1- قاعة عرض مؤقت تعرض الانجازات الفلكية والفضاوية الحديثة وآخر الانجازات العلمية في مجال اكتشاف الفضاء. (400\2).

«خاتما» القسم الإداري....

- 1- مكتب المدير + ركن اجتماعات. (80\2).
- 2- مكتب السكرتارية. (20\2).
- 3- مكتب مرشدتين ومنزلهين. (40\2). عدد 3.
- 4- مكتب لياق + نسخ. (25\2).
- 5- مكتب محاسبة وحفظ. (25\2).
- 6- غرفة أرسيف. (30\2).
- 7- خدمات صحية وبوفيه. (25\2).
- 8- مشورع. (30\2).
- 9- قاعة استقبال ونسوف. (75\2).
- 10- غرف موظفين. (30\2). عدد 4.
- 11- أركان جلوس.

«المحادي عشر» قسم الخدمات.....

- 1- غرفة تدفئة. (200) \ 2.
- 2- غرفة كهرباء وتوليد طاقة كهربائية ومجهيزات تقنية. (75) \ 2.
- 3- مستودعات. (300) \ 2.
- 4- ورشة فنية للصيانة. (200).

«الثاني عشر» الموقع العام.....

- 1- أماكن للعرض الخارجي.
- 2- مسرح في الهواء الطلق.
- 3- مواقف سيارات: * مواقف سيارات خاصة بالزبائن عدد 50 سيارة.
- * مواقف سيارات خاصة بالدولة عدد 15 سيارة.

